

# 2020 PRIX COAL VIVANT



COMMUNIQUÉ DE PRESSE, PARIS, LE 29 NOVEMBRE 2019

## LANCEMENT DU PRIX COAL 2020 SUR LE VIVANT CRÉATION DU PRIX ÉTUDIANT COAL - CULTURE & DIVERSITÉ

### LANCEMENT DU PRIX COAL 2020 - LE VIVANT

**En 2020, le Prix COAL se consacre à l'érosion de la biodiversité. Cette onzième édition s'inscrit dans le programme VIVANT, une Saison culturelle pour la Biodiversité portée par COAL et ses partenaires en préparation du Congrès mondial de la nature de l'UICN 2020 (Union Internationale pour la Conservation de la Nature) qui se tiendra à Marseille du 11 au 19 juin, et en perspective de la 15e conférence des parties (COP) à la Convention pour la Diversité Biologique (Chine, octobre 2020).**

La sixième extinction de masse qui menace la diversité du vivant touche aussi bien les espèces que les écosystèmes. En France, à l'heure actuelle, 18 % des espèces, soit près d'une espèce sur cinq, sont d'ores et déjà considérées comme éteintes ou menacées. La dernière crise similaire remonte à 65 millions d'années et a signé la disparition des dinosaures. Contrairement aux cinq précédentes, cette sixième extinction du vivant est provoquée par l'impact des activités humaines. Cinq causes majeures ont été identifiées : le changement d'utilisation des espaces naturels, la surexploitation des espèces, la pollution, le changement climatique et les espèces exotiques envahissantes. Une réaction des pouvoirs publics, du secteur privé, des représentants de la société civile et des citoyens est aujourd'hui urgente pour enrayer le déclin de la diversité du vivant.

Stopper la crise mondiale de la pollution plastique, réduire les impacts des activités humaines en mer et sur terre, s'adapter au changement climatique, lutter contre la déforestation importée, préserver les cours d'eau, les mangroves, les prairies et les marais côtiers tropicaux, renforcer les mesures de protection en faveur des grands singes, des mammifères marins ou encore contre le trafic organisé d'espèces sauvages : l'hétérogénéité et l'imbrication des enjeux de protection de la biodiversité nécessitent un vaste panel d'actions, de la réglementation à la prévention, en passant par l'adaptation et la mise en œuvre de solutions fondées sur la nature. Des « changements transformateurs » de nos sociétés sont préconisés pour restaurer et préserver la nature.



**Face à une situation aussi complexe qu'urgente, le Prix COAL 2020 invite les artistes du monde entier à se mobiliser** pour rendre compte d'un monde encore vivant, pour sentir et expérimenter la biodiversité, mais enfin et surtout pour agir et s'impliquer aux côtés des acteurs de la protection de la nature.

**Exposé et remis dans le cadre du Congrès mondial de la nature de l'UICN 2020, à Marseille en juin 2020**, le Prix COAL contribuera à cette étape décisive pour accélérer les politiques publiques françaises et internationales et sensibiliser les citoyens en faveur de la préservation de la biodiversité.

**Créé en 2010 par l'association COAL, le Prix COAL est devenu en dix ans** un vecteur d'identification, de promotion et de diffusion des artistes qui, à travers le monde, témoignent, imaginent et expérimentent des solutions de transformation des territoires, des modes de vie, des organisations, et des modes de production. Ensemble, ils contribuent à rendre visible les changements, à construire un nouveau récit collectif, un nouvel imaginaire, patrimoine commun en développement, cadre positif, optimiste et nécessaire pour que chacun trouve les moyens et la motivation de mettre en œuvre les changements nécessaires vers un monde plus durable et plus juste.

## DOTATION

**Le lauréat du Prix COAL bénéficie d'une dotation** de 10 000 euros allouée par la Fondation François Sommer et COAL incluant une résidence (facultative) au Domaine de Belval, propriété de la Fondation François Sommer.

**La Fondation François Sommer**, reconnue d'utilité publique dès sa création le 30 novembre 1966, a été voulue par François et Jacqueline Sommer, pionniers de la mise en œuvre d'une écologie humaniste. Fidèle aux engagements de ses fondateurs, elle œuvre pour la protection d'une biodiversité où l'homme trouve sa juste place, pour l'utilisation respectueuse des ressources de la nature et le partage des richesses du patrimoine naturel, artistique et culturel. **Le domaine de Belval** est situé sur la commune de Belval-Bois-des-Dames. D'une superficie de 600 hectares clos, il est essentiellement forestier et parcouru de prairies et de 40 hectares d'étangs. Véritable observatoire de la ruralité et de la vie sauvage, il accueille chaque année des artistes sélectionnés pour l'intérêt de leur contribution au renouvellement de la vision du rapport de l'homme à son environnement naturel. Témoin de l'attachement de la Fondation à soutenir la création artistique contemporaine, la résidence au domaine de Belval contribue à la diffusion des œuvres des artistes auprès d'un large public. Elle met également au service de la création un réseau de compétences complémentaires portées par les équipes scientifiques et pédagogiques du musée de la Chasse et de la Nature et celles du domaine de Belval. Nous vous invitons à en consulter la charte sur le site de COAL.

> *Voir la charte de résidence*

## PARTENAIRES DU PRIX COAL 2020

Le Prix COAL 2020 bénéficie du soutien du ministère de la Transition écologique et solidaire, du ministère de la Culture, de l'Union Européenne via le programme de coopération européenne ACT, de l'Agence Française pour la Biodiversité, du Musée de la Chasse et de la Nature et de la Fondation Sommer et d'un partenariat avec le comité français de l'UICN, les Réserves naturelles de France, les Parcs naturels régionaux de France, le WWF, la Région Sud, la Ville de Marseille et le Parc national des Calanques.



## COAL et VIVANT

À travers le Prix COAL, des actions de coopérations internationales et plus d'une cinquantaine d'expositions et de projets culturels de territoire, COAL, association créée en France en 2008 par des professionnels de l'art contemporain, de l'écologie et de la recherche, est le premier acteur français à promouvoir l'émergence d'une nouvelle culture de l'écologie.

En 2020, COAL crée VIVANT, une Saison culturelle pour la Biodiversité, qui se déroulera de mars à octobre 2020 à l'occasion du Congrès mondial de la nature de l'UICN 2020, pour mobiliser l'opinion et la sphère publique sur les enjeux de biodiversité.  
*+ d'infos sur [vivant2020.com](http://vivant2020.com)*

### LANCEMENT DU PRIX ÉTUDIANT COAL - CULTURE & DIVERSITÉ

**En 2020, la Fondation Culture & Diversité et COAL lancent un Prix pour l'écologie spécifiquement dédié aux étudiants des Écoles du champ artistique et culturel. Cet appel à projets pluridisciplinaire a pour objectif d'accompagner et de soutenir les étudiants du secteur culturel et artistique qui imaginent, expérimentent et proposent des solutions concrètes et créatives pour contribuer à la transition écologique.**

**La Fondation Culture & Diversité et COAL souhaitent ainsi encourager la participation de la jeunesse et valoriser des réponses portées par les jeunes artistes aux problématiques écologiques actuelles.**

La première édition du Prix étudiant COAL – Culture & Diversité aborde la question cruciale du vivant : comment faire face à l'érosion de la biodiversité, comment contribuer à enrayer cette crise du vivant qui nous concerne tous ?

**Dans une volonté de lier la thématique du vivant aux territoires, le Prix étudiant COAL – Culture & Diversité 2020 s'associe aux Réserves naturelles de France par le biais d'un programme de résidence.** L'artiste lauréat bénéficiera d'une dotation d'aide à la production et d'une résidence au sein de l'une des 350 réserves naturelles de France ainsi que d'un accompagnement par les équipes pédagogiques et scientifiques du lieu pour la mise en œuvre de son projet.

Les projets finalistes du Prix étudiant COAL – Culture & Diversité seront également présentés au sein d'une exposition dans les Espaces Générations Nature, espaces pilotés par le ministère de la Transition écologique et solidaire, dans le cadre du Congrès mondial de la nature de l'UICN 2020.

# COAL

**CONTACT**  
**Joan Pronnier**  
[contact@projetcoal.fr](mailto:contact@projetcoal.fr)

Crédit image : Lucy+Jorge Orta, AMAZONIA EXPEDITION DRAWINGS, 2012

