

Sommaire

| | |
|--|----|
| L'art vole au secours des oiseaux menacés La Provence Marseille - Marseille - 06/09/2021 | 3 |
| Et piaf ! Des oiseaux sur la façade 20 Minutes Marseille Provence - Marseille Provence - 13/09/2021 | 4 |
| Marseille : l'art vole au secours des oiseaux menacés LaProvence.com - 06/09/2021 | 5 |
| Marseille : On vous raconte tout sur la nouvelle fresque en bas des escaliers de Saint-Charles 20Minutes.fr - 11/09/2021 | 7 |
| Marseille : On vous raconte tout sur la nouvelle fresque en bas des escaliers de Saint-Charles Yahoo ! (France) - 12/09/2021 | 9 |
| Marseille : On vous raconte tout sur la nouvelle fresque en bas des escaliers de Saint-Charles Msn (France) - 11/09/2021 | 10 |
| IUCN Replay de l'Auditorium du Pavillon France - lundi 06/09 - 2e partie de journée par Ministère de la Transition écologique Orange.fr - 07/09/2021 | 11 |
| MARSEILLE : Congrès Mondial de la Nature, 55 solutions d'avenir à découvrir Presseagence.fr - 03/09/2021 | 13 |
| Congrès mondial de la nature: une programmation dans différents lieux de Marseille frequence-sud.fr - 04/09/2021 | 15 |

L'art vole au secours des oiseaux menacés

Une fresque a été inaugurée hier au pied des escaliers de la gare Saint-Charles

Audrey Savournin

On n'entend plus guère les oiseaux en centre-ville, mais désormais on les voit. Délicatement peints par l'artiste grec Fikos, sur le mur de l'Écomotive café, au pied des emblématiques escaliers de la gare Saint-Charles.

Une fresque inaugurée hier et réalisée dans le cadre des Murs d'Audubon - du nom d'un peintre naturaliste français. Importée des États-Unis par l'association COAL, cette opération consiste à représenter sur les façades des villes les oiseaux menacés par le changement climatique. Une oeuvre a ainsi été dévoilée à Anglet, sur la côte basque, celle de Marseille étant encore plus " emblématique " selon Lauranne Germond, directrice de COAL, qui a confié à l'asso marseillaise Planète émergences la concrétisation de ce projet phare.



L'oeuvre de l'artiste grec Fikos a été réalisée sur le mur privé de l'Écomotive café.

Emblématique car elle se situe à l'une des entrées de la ville et " accueille le congrès mondial de la nature, dans un périmètre urbain mais offrant au loin une vue sur le Parc national des calanques " souligne Caroline Segurier, directrice de Planète émergences qui aime travailler sur ces " endroits à réenchanter " et avait repéré cet espace vierge de longue date. " Oser mettre de la beauté sur un mur qui ne représentait pas grand-chose, c'est une audace formidable ", félicite Mathilde Chaboche, adjointe (PM) au maire à l'urbanisme, qui a appuyé ce projet sur un site patrimonial, en accord avec l'architecte des Bâtiments de

France venu lui aussi admirer le résultat hier. Le résultat ou presque, puisque l'oeuvre monumentale, réalisée entièrement au pinceau, comme sur une toile, en deux semaines, ne sera totalement terminée que demain.

Elle mêle des oiseaux inspirés de tableaux de Jean-Jacques Audubon et des espèces méditerranéennes et migratrices en voie de disparition, " des oiseaux assez communs, que l'on peut voir dans son jardin ", résume Vanessa Lorigoux pour la Ligue de protection des oiseaux. Pytheas chevauche l'un d'entre eux, invitation au voyage et écho à l'histoire de Marseille, comme le choix d'un artiste grec, qui a été graffeur mais aussi iconographe dans des églises chrétiennes et orthodoxes. Audrey Coreau, représentant l'Office français de la biodiversité en est convaincue : " On a besoin d'une prise de conscience des enjeux et de changements de valeurs, l'art est un moyen d'y parvenir parce qu'il fait appel à l'émotion et au sensible . " ■

Et piaf ! Des oiseaux sur la façade

L'artiste grec Fikos a signé une fresque géante au pied des escaliers Saint-Charles

Caroline Delabroy

Elle est apparue au pied des escaliers de la gare Saint-Charles, alors que la ville accueillait jusqu'à samedi le Congrès mondial de la nature. Une immense fresque murale représentant des oiseaux, comme un appel à continuer le combat en faveur de la biodiversité. « L'idée est d'inscrire un symbole fort et une mémoire de ce congrès », explique Lauranne Germond, directrice et cofondatrice à Paris de COAL, projet qui associe art et écologie. C'est aussi le démarrage en France du mouvement des murs d'Audubon.

Né à Harlem, ce mouvement consiste à peindre, sur les murs des villes, des fresques représentant des oiseaux menacés par le changement climatique. « Elles représentent la nature dans ce qu'elle de merveilleux et de beau, continue Lauranne Germond. Le mouvement a eu un fort retentissement aux États-Unis quand Trump s'est retiré

des accords sur le climat. » À New York, mais aussi dans d'autres villes américaines, on a vu apparaître dans la rue des centaines de fresques d'oiseaux.

« J'aime cette idée de l'arrivée sur Marseille, d'être à la fois dans un paysage très urbain, et d'avoir la vue sur les Calanques au fond. » Caroline Segulier

de Grissac, vice-président de la LPO et intarissable sur Jean-Jacques Audubon. Ce célèbre ornithologue et naturaliste franco-américain du XIX^e siècle a donné son nom à la « National Audubon Society », le pendant américain de la LPO. « Il est le premier à peindre des oiseaux grandeur nature et dans leur milieu, raconte-t-il. Son livre *Les oiseaux d'Amérique*, c'est un truc extraordinaire ! » Les fresques vont ainsi puiser dans ce vivier d'images et d'inspiration.

« Comme la baleine pour les mammifères, l'oiseau est un bon vecteur pour sensibiliser les gens sur la beauté des choses, de la nature, et leur donner envie de la protéger », témoigne Philippe



Cette œuvre est un appel à continuer le combat en faveur de la biodiversité. *Planète Emergences*

Marseille ne fait pas exception, et Philippe de Grissac y a reconnu des oiseaux américains comme le « moqueur des montagnes » et « le casse-noix d'Amérique », tous deux sur la droite de la murale, que des oiseaux méditerranéens : le « traquet oreillard », un passe-reau noir et blanc qui vit dans les collines rocailleuses, la « huppe fasciée » (reconnaisable à sa huppe et son bec long et courbe) ou encore le « monticole bleu », qui monte assez haut en montagne mais s'aperçoit aussi en Corse en bord de la mer.

Pour imaginer et peindre cette fresque murale, COAL a fait appel à l'artiste grec

Fikos. Durant deux semaines, il a opéré sur une nacelle, tel un artiste devant sa toile dans son atelier. Avec une palette toute en nuances de marron, de beige, de gris et bleuté. « J'aime cette idée de l'arrivée sur Marseille, d'être à la fois dans un paysage très urbain, et d'avoir la vue sur les Calanques au fond », sourit de son côté Caroline Segulier, directrice de Planète Emergences, qui a accompagné le projet à Marseille. Cela faisait longtemps qu'elle avait repéré le mur en bas des escaliers Saint-Charles, un parmi d'autres pour « réenchanter l'espace public en s'adressant au plus grand nombre ».



Marseille : l'art vole au secours des oiseaux menacés

Audrey Savournin

Une fresque a été inaugurée hier au pied des escaliers de la gare Saint-Charles

On n'entend plus guère les oiseaux en centre-ville, mais désormais on les voit. Délicatement peints par l'artiste grec Fikos, sur le mur de l'Écomotive café, au pied des emblématiques escaliers de la gare Saint-Charles.

Une fresque inaugurée hier et réalisée dans le cadre des Murs d'Audubon - du nom d'un peintre naturaliste français. Importée des États-Unis par l'association COAL, cette opération consiste à représenter sur les façades des villes les oiseaux menacés par le changement climatique. Une oeuvre a ainsi été dévoilée à Anglet, sur la côte basque, celle de Marseille étant encore plus " emblématique " selon Lauranne Germond, directrice de COAL, qui a confié à l'asso marseillaise Planète émergences la concrétisation de ce projet phare.

Emblématique car elle se situe à l'une des entrées de la ville et " accueille le congrès mondial de la nature, dans un périmètre urbain mais offrant au loin une vue sur le Parc national des calanques " souligne Caroline Segulier, directrice de Planète émergences qui aime travailler sur ces " endroits à réenchanter " et avait repéré cet espace vierge de longue date.

"Oser mettre de la beauté sur un mur qui ne représentait pas grand-chose, c'est une audace formidable ", félicite Mathilde Chaboche, adjointe (PM) au maire à l'urbanisme, qui a appuyé ce projet sur un site patrimonial, en accord avec l'architecte des Bâtiments de France venu lui aussi admirer le résultat hier. Le résultat ou presque, puisque l'oeuvre monumentale, réalisée entièrement au pinceau, comme sur une toile, en deux semaines, ne sera totalement terminée que demain.

Elle mêle des oiseaux inspirés de tableaux de Jean-Jacques Audubon et des espèces méditerranéennes et migratrices en voie de disparition, "des oiseaux assez communs, que l'on peut voir dans son jardin ", résume Vanessa Lorioux pour la Ligue de protection des oiseaux. Pytheas chevauche l'un d'entre eux, invitation au voyage et écho à l'histoire de Marseille, comme le choix d'un artiste grec, qui a été graffeur mais aussi iconographe dans des églises chrétiennes et orthodoxes. Audrey Coreau, représentant l'Office français de la biodiversité en est convaincue : "On a besoin d'une prise de conscience des enjeux et de changements de valeurs, l'art est un moyen d'y parvenir parce qu'il fait appel à l'émotion et au sensible. "



https://images.laprovence.com/media/hermes/2021-09/2021-09-06/20210906_1_5_1_1_0_obj24880575_1.jpg?twic=v1/focus=900x649.5/cover=990x557

L'oeuvre de l'artiste grec Fikos a été réalisée sur le mur privé de l'Écomotive café. Photo Georges Robert. ■

Marseille : On vous raconte tout sur la nouvelle fresque en bas des escaliers de Saint-Charles



La fresque se situe au pied des escaliers Saint-Charles à Marseille, au dessus de L'Ecomotive Café — Planète Emergences

Elle est apparue au pied des fameux escaliers de la gare Saint-Charles à Marseille, alors que la ville accueillait le Congrès mondial de la nature, qui se clôture ce samedi. Une immense fresque murale représentant des oiseaux, comme un appel à continuer le combat en faveur de la biodiversité. « L'idée est d'inscrire un symbole fort et une mémoire de ce congrès, explique Lauranne Germond, directrice et cofondatrice à Paris de COAL, projet qui associe art et écologie. C'est aussi le démarrage en France du mouvement des murs d'Audubon ».

Né à Harlem, ce mouvement consiste à peindre, sur les murs des villes, des fresques

représentant des oiseaux menacés par le changement climatique. « Elles représentent la nature dans ce qu'elle a de merveilleux et de beau. Le mouvement a eu un fort retentissement aux Etats-Unis quand Trump s'est retiré des accords sur le climat », continue Lauranne Germond. A New York mais aussi dans d'autres villes américaines, on a vu apparaître des centaines de fresques d'oiseaux, sur des murs et des devantures de magasin.

#WorkinProgress - Une œuvre XXL à la gare Saint Charles par l'artiste @FikosAntonios
□□□ Art Climate Transition, [COAL](#) et Planète Emergences présentent une fresque engagée pour accueillir le #congresmondialdelanature de @UICNfrance
[#audubonmuralproject#magiciensdelavillepic.twitter.com/Cj4yXjsiHn](#)
— Planète Emergences (@PEmergences) September 2, 2021 « Les oiseaux d'Amérique, c'est un truc extraordinaire ! »

« Comme la baleine pour les mammifères, l'oiseau est un bon vecteur pour sensibiliser les gens sur la beauté des choses, de la nature, et leur donner envie de la protéger », témoigne Philippe de Grissac, vice-président de la LPO et intarissable sur Jean-Jacques Audubon. Ce célèbre ornithologue et naturaliste franco-américain du XIXe siècle a donné son nom à la « National Audubon Society », le pendant américain de la LPO. « Il est le premier à peindre des oiseaux grandeur nature et dans leur milieu, raconte-t-il. Son livre Les oiseaux d'Amérique, c'est un truc extraordinaire, plus cher encore que bible de Gutenberg ! ».

Les fresques vont ainsi puiser dans ce vivier d'images et d'inspiration. Marseille ne fait pas exception, et Philippe de Grissac y a reconnu des oiseaux américains comme le « moqueur des montagnes » et « le casse-noix d'Amérique », tous deux sur la droite de la murale, que des oiseaux méditerranéens : le « traquet oreillard », un passereau noir et blanc qui vit dans les collines rocailleuses, la « huppe fasciée » (reconnaissable à sa huppe et son bec long et courbe) ou encore le « monticole bleu », qui monte assez haut en montagne mais s'aperçoit aussi en Corse en bord de mer.

Les oiseaux, la ville, les Calanques

Pour imaginer et peindre cette fresque murale, [COAL](#) a fait appel à l'artiste grec Fikos. Durant deux semaines, il a opéré sur une nacelle, tel un artiste devant sa toile dans son atelier. Avec une palette toute en nuances de marron, de beige, de gris et bleuté. « C'est quelqu'un qui pratique les tons doux, qui s'intéresse beaucoup aux techniques byzantines », explique Lauranne Germond, qui a inauguré en parallèle une fresque Audubon à Anglet et se fixe comme objectif d'en faire éclore une centaine d'autres en France.

« J'aime cette idée de l'arrivée sur Marseille, d'être à la fois dans un paysage très urbain, et d'avoir la vue sur les Calanques au fond », sourit de son côté Caroline Segulier, directrice de Planète Emergences, qui a accompagné le projet à Marseille. Cela faisait longtemps qu'elle avait repéré le mur en bas des escaliers Saint-Charles, un parmi d'autres pour « réenchanter l'espace public en s'adressant au plus grand nombre ».



Marseille : On vous raconte tout sur la nouvelle fresque en bas des escaliers de Saint-Charles



Caroline Delabroy

11 septembre 2021, 10:05 AM·2 min de lecture

MARSEILLE - Signée de l'artiste grec Fikos, et réalisée durant le congrès mondial de la nature, la fresque lance en France le mouvement écolo et artistique des murs d'Audubon

Elle est apparue au pied des fameux escaliers de la gare Saint-Charles à Marseille, alors que la ville accueillait le Congrès mondial de la nature, qui se clôture ce samedi. Une immense fresque murale représentant des oiseaux, comme un appel à continuer le combat en faveur de la biodiversité. « L'idée est d'inscrire un symbole fort et une mémoire de ce congrès, explique Lauranne Germond, directrice et cofondatrice à Paris de **COAL**, projet qui associe art et écologie. C'est aussi le démarrage en France du mouvement des murs d'Audubon ».

Né à Harlem, ce mouvement consiste à peindre, sur les murs des villes, des fresques représentant des oiseaux menacés par le changement climatique. « Elles représentent la nature dans ce qu'elle a de merveilleux et de beau. Le mouvement a eu un fort retentissement aux Etats-Unis quand Trump s'est retiré des accords sur le climat », continue Lauranne Germond. A New York mais aussi dans d'autres villes américaines, on a vu apparaître des centaines de fresques d'oiseaux, sur des murs et des devantures de magasin.

(...) Lire la suite sur 20minutes

À lire aussi :

Biodiversité : Deux ONG déposent un recours contre l'Etat sur l'utilisation des pesticides

Climat : L'UICN veut mettre la pression sur les négociations

« Tout ne va pas bien, bon sang ! » Le coup de gueule de l'acteur Harrison Ford au congrès national de la nature



Marseille : On vous raconte tout sur la nouvelle fresque en bas des escaliers de Saint-Charles

Signée de l'artiste grec Fikos, et réalisée durant le congrès mondial de la nature, la fresque lance en France le mouvement écolo et artistique des murs d'Audubon MARSEILLE - Signée de l'artiste grec Fikos, et réalisée durant le congrès mondial de la nature, la fresque lance en France le mouvement écolo et artistique des murs d'Audubon

Elle est apparue au pied des fameux escaliers de la gare Saint-Charles à Marseille , alors que la ville accueillait le Congrès mondial de la nature , qui se clôture ce samedi. Une immense fresque murale représentant des oiseaux , comme un appel à continuer le combat en faveur de la biodiversité. « L'idée est d'inscrire un symbole fort et une mémoire de ce congrès, explique Lauranne Germond, directrice et cofondatrice à Paris de COAL, projet qui associe art et écologie. C'est aussi le démarrage en France du mouvement des murs d'Audubon ».

Né à Harlem, ce mouvement consiste à peindre, sur les murs des villes, des fresques représentant des oiseaux menacés par le changement climatique. « Elles représentent la nature dans ce qu'elle de merveilleux et de beau. Le mouvement a eu un fort retentissement aux Etats-Unis quand Trump s'est retiré des accords sur le climat », continue Lauranne Germond. A New York mais aussi dans d'autres villes américaines, on a vu apparaître des centaines de fresques d'oiseaux, sur des murs et des devantures de magasin.

[#WorkinProgress](#) - Une œuvre XXL à la gare Saint Charles par l'artiste [@FikosAntonios](#) ? [Art Climate Transition](#), [COAL](#) et Planète Emergences présentent une fresque engagée pour accueillir le [#congresmondialdelanature](#) de [@UICNfrance](#) [#audubonmuralproject](#) [#magiciensdelaville](#) pic.twitter.com/Cj4yXjsiHn — Planète Emergences (@PEmergences) September 2, 2021

« Comme la baleine pour les mammifères, l'oiseau est un bon vecteur pour sensibiliser les gens sur la beauté des choses, de la nature, et leur donner envie de la protéger », témoigne Philippe de Grissac, vice-président de la LPO et intarissable sur Jean-Jacques Audubon. Ce célèbre ornithologue et naturaliste franco-américain du XIXe siècle a donné son nom à la « National Audubon Society », le pendant américain de la LPO. « Il est le premier à peindre des oiseaux grandeur nature et dans leur milieu, raconte-t-il. Son livre Les oiseaux d'Amérique , c'est un truc extraordinaire, plus cher encore que bible de Gutenberg ! ».

Les fresques vont ainsi puiser dans ce vivier d'images et d'inspiration. Marseille ne fait pas exception, et Philippe de Grissac y a reconnu des oiseaux américains comme le « moqueur des montagnes » et « le casse-noix d'Amérique », tous deux sur la droite de la murale, que des oiseaux méditerranéens : le « traquet oreillard », un passereau noir et blanc qui vit dans les collines rocailleuses, la « huppe fasciée » (reconnaisable à sa huppe et son bec long et courbe) ou encore le « monticole bleu », qui monte assez haut en montagne mais s'aperçoit aussi en Corse en bord de mer.

Pour imaginer et peindre cette fresque murale, COAL a fait appel à l'artiste grec Fikos. Durant deux semaines, il a opéré sur une nacelle, tel un artiste devant sa toile dans son atelier. Avec une palette toute en nuances de marron, de beige, de gris et bleuté. « C'est quelqu'un qui pratique les tons doux, qui s'intéresse beaucoup aux techniques byzantines », explique Lauranne Germond, qui a inauguré en parallèle une fresque Audubon à Anglet et se fixe comme objectif d'en faire éclore une centaine d'autres en France.

« J'aime cette idée de l'arrivée sur Marseille, d'être à la fois dans un paysage très urbain, et d'avoir la vue sur les Calanques au fond », sourit de son côté Caroline Segulier, directrice de Planète Emergences, qui a accompagné le projet à Marseille. Cela faisait longtemps qu'elle avait repéré le mur en bas des escaliers Saint-Charles, un parmi d'autres pour « réenchanter l'espace public en s'adressant au plus grand nombre ».

IUCN | Replay de l'Auditorium du Pavillon France - lundi 06/09 – 2e partie de journée



par Ministère de la Transition écologique

[Info](#)

[Signaler](#)

Congrès mondial de la nature : UICN à Marseille, en direct du 4 au 9 septembre.

Replays de l'Auditorium du Pavillon France - lundi 06/09 – après-midi.

► 00:00 à 30:50 - Pour une approche culturelle du vivant : le Prix COAL et les Murs d'Audubon

Parties prenantes : COAL et un des partenaires de la Saison Vivant, Office français de la biodiversité (OFB).

► 30:50 à 1:11:34 - Martinique : la biodiversité, un patrimoine naturel à préserver et à gérer

Parties prenantes : DEAL Martinique, Collectivité territoriale de Martinique, Parc naturel régional de la Martinique, Parc naturel maritime de Martinique

► 1:11:34 à 1:40:36 - La Réunion : Enjeux de la biodiversité et des écosystèmes dans le territoire

Parties prenantes : Collectivité territoriale de La Réunion.

► 1:40:36 à 2:11:43 - 100 projets eau et climat pour l'Afrique

Parties prenantes : Office international de l'eau (OiEau), Partenariat français pour l'eau (PFE), Réseau international des organismes de bassin (RIOB), Organisation pour la mise en valeur du fleuve Sénégal (OMVS), Agence de l'eau Rhône Méditerranée Corse (AERMC).

► 2:11:43 à 2:51:48 - Forêts tropicales et humides : forum d'affaires franco-africain pour des chaînes de valeur durables



URL :<http://www.orange.fr/>

PAYS :France

TYPE :Web Grand Public

► 7 septembre 2021 - 18:34

> [Version en ligne](#)

Parties prenantes : ministère des Affaires étrangères (Gabon), ministère de l'Europe et des Affaires étrangères (France), inter-professions du bois et du cacao, Alliance pour la préservation des forêts tropicales et humides, Groupe national des forêts tropicales, Institut Choiseul.

►2:51:48 à 4:14:29 - Accélérateur de la Grande muraille verte : mise en œuvre et perspectives

Parties prenantes : gouvernement de la Mauritanie, ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, secrétariat exécutif de la Convention des Nations unies sur la lutte contre la désertification (CNULCD), Agence panafricaine de la Grande muraille verte, Agence française de développement, Banque mondiale, Banque africaine de développement, CIRAD, IRD, plusieurs ONG.

La France est l'un des pays fondateurs de l'Union Internationale pour la Conservation de la Nature (UICN). En accueillant le Congrès mondial de la nature, la France se mobilise et porte au niveau international son engagement en faveur de la biodiversité.

Notre site dédié à la biodiversité

► <https://biodiversite.gouv.fr/>

► Pavillon France

Où ? Dans le Hall d'Exposition, au parc Chanot, Marseille.

Quand ? Du 4 au 9 septembre.

❖ RETROUVEZ-NOUS SUR

► SITE WEB : <https://www.ecologie.gouv.fr/>

► FACEBOOK : <https://www.facebook.com/Ecologie.Gouv>

► TWITTER : https://twitter.com/Ecologie_Gouv

► LINKEDIN : <https://fr.linkedin.com/company/ministere-de-la-transition-ecologique>

► INSTAGRAM : <https://www.instagram.com/accounts/login/>

Vidéo suivante dans 5 secondes



MARSEILLE : Congrès Mondial de la Nature, 55 solutions d'avenir à découvrir

03 Sep2021

Written by La rédaction. Posted in BOUCHES DU RHONE, INFOS NATIONALES, LES NEWS DE PACA



Investisseurs, entreprises et pouvoirs publics, prenez rendez-vous avec l'impact positif.



Green Management School, toute nouvelle école de la Transition, a réussi à réunir plus de 55 solutions environnementales parmi les plus innovantes du moment : les Green Solutions Days (les 7 et 8 sep-tembre prochains) leur permettront de se présenter et d'espérer séduire les investisseurs, les entre-prises engagées et les institutions publiques, en marge du Congrès Mondial de la Nature de l'UICN à Marseille.

Cet événement a pour vocation et ambition de favoriser la diffusion la plus large des solutions à impact positif sélectionnées auprès des entreprises en transition, des investisseurs et des opérateurs conduisant des politiques publiques de l'environnement (Etat, collectivités locales, institutions...), des accélérateurs, etc.

Green Solutions Days et les innovations qui seront présentées vont ainsi répondre aux attentes croissantes de ces acteurs majeurs de la transition écologique de notre société : concilier la recherche d'efficacité environnementale et de business, trouver une rentabilité financière à moyen ou long terme, développer des partenariats technologiques ou humains ainsi qu'avoir impact social et environnemental positif.

Les professionnels et acteurs de la transition environnementales sont invités à venir écouter les pitches des porteurs de solutions, au travers d'une organisation simple et dynamique, séquencée en 4 demi-journées indépendantes, dans les locaux de l'école Médiaschool Marseille, au Rond-Point du Prado, en face du Congrès (Parc Chanot).

Une retransmission en live des deux journées sera également accessible.

Les Trophées des Solutions récompenseront les meilleures solutions : la plus impactante, la plus inno-vante, la plus sobre et le coup de coeur du Jury dont la présidente d'Honneur sera Audrey Pulvar.

LES PARTENAIRES

Nationaux : Le Ministère de la Transition Ecologique, Change Now Summit, Time For The Planet, Solar Impulse Foundation, Greentech Innovation, Caisse des Dépôts et Consignations Biodiversité, Cleantech Business Angels (CBA), **COAL** Projects, mN'O, le Magazine Sans Transition, ID – L'Info Durable

Régionaux et locaux : l'Institut Régional des Créateurs d'Entreprises (IRCE), Ea-Ecoentreprises, Medin-soft, la Technopole de l'Arbois, Accéléreur'M, Entrepreneurs pour la Planète.

LES SOLUTIONS

55 solutions sont déjà inscrites (

<https://www.green-solutions-days.fr/accueil/solutions-inscrites/>) : tech, agriculture, océan, eau, énergie, déchets, climat et biodiversité elles s'attaquent aux principaux défis de notre siècle !

Quelques exemples parmi ces solutions :

- Zei : startup « star » marseillaise qui aide toutes les entreprises à identifier leurs marges de progrès pour améliorer leur bilan carbone de manière ludique et simple
- Pollustock : PME de la Côte d'Azur qui crée et pose des filets qui retiennent les macro-déchets aux exutoires des réseaux d'eaux de pluie, évitant leur dissémination dans les cours d'eau et océans
- PUR Project : l'entreprise engage depuis 12 ans des agriculteurs et entreprises agricoles dans la transformation de leurs pratiques en intégrant l'environnement dans leurs processus...
- Créateur de Forêts : cette jeune pousse Niortaise engage sur presque un siècle (99 ans) une action de protection de la biodiversité sur des sites dédiés que lui confient différents opérateurs (mairies...).

Green Management School

Cette école de la transition écologique et solidaire, dont la première promotion de Master 1 s'est achevée en juin 2021, fait partie du groupe Médiaschool. Elle bénéficie d'un Conseil Scientifique de très haut niveau, présidé par Au-drey Pulvar, et dont les membres sont aussi les intervenants et formateurs des étudiants (www.green-management-school.fr).

A peine un an après sa création, cette école de la « génération solutions » prend le pari que l'avenir appartient à ceux qui vont le construire. Ce sont les apprenants de la première promotion qui ont initié et porté ce projet de Green Solutions Days : le temps est à l'action et ils font la démonstration, par cette énergie, que le business comme les métiers de demain restent à inventer.

COMPOSITION DU JURY

Audrey PULVAR, Présidente d'honneur

Franck KERFOURN, Président – Directeur de Green Management School

Laurence RIBARD, chargée de mission, Institut régional des Créateurs d'Entreprises

Marjorie HAGOBIAN, chargée de mission mobilisation locale pour le Congrès Mondial de la Nature au sein du Ministère de la Transition Ecologique

Olivia CHRISTOPHE, Présidente de Medinsoft

Audrey COREAU, Directrice Acteurs et Citoyens – Office Français de la Biodiversité

Santiago LEFEBVRE – CEO, Change Now Summit

Deux étudiants Green Management School de la promo 2020-2021



Congrès mondial de la nature: une programmation dans différents lieux de Marseille



Du 04/09/2021 au 11/09/2021 -
Marseille

-
- Centre ville
-



24 °

Publié par Pauline . le 04/09/2021

Alors que démarre au Parc Chanot le Congrès mondial de la nature où de nombreuses animations et ateliers sont offerts au grand public, la Ville de Marseille, les associations du territoire, les acteurs économiques et de la recherche proposent une **programmation riche, gratuite et accessible à tous**, couvrant l'ensemble du territoire Marseillais sur toute la durée du congrès.

Plus de 50 événements, visites, expositions, conférences, activités et ateliers divers rythmeront le Congrès "Hors les murs".

Du lundi 23 août au lundi 6 septembre

Performance : Les magiciens de la ville, les murs d'audubon

Planète Émergences & Coal

Pendant toute la durée du congrès, au pied de la gare Saint-Charles, des artistes vont réaliser une grande fresque sur le thème des oiseaux menacés par le changement climatique, venez les observer

17h à 23h – Ecomotive (place de la marseillaise) (1er)

Du vendredi 3 au mercredi 8 septembre

Exposition : les stands bateaux militants

Wings of Ocean et Plastic Odysée

Exposition : agir contre les déchets plastique en Méditerranée.

Les associations Wings of Ocean et Plastic Odysée présentent à travers des photos, des maquettes et des films, leurs actions à bord de leur bateau pour lutter contre les déchets plastique.

De 10h à 18h - Hôtel de Ville - salle Bailli de Suffren (2e)

Sur présentation du pass sanitaire

Du vendredi 3 au vendredi 11 septembre

Promenade : « Les balades de Pythéas, La sardine »

Observatoire des sciences de l'Univers - INSTITUT PYTHEAS

Accompagné du dieu Sardine, partez à la découverte de quelques facettes de l'Histoire de Marseille, construite autour de son port naturel.

A chaque étape, explorez les vestiges du passé marseillais pour comprendre les enjeux du développement de cette ville cosmopolite.

Vieux port (départ) (1er)

Promenade de 1h30.

Guides à retrouver sur l'application mobile ou en téléchargement sur

<https://lesbaladesdepytheas.osupytheas.fr/>

Promenade : La biodiversité de A à Z - Exposition extérieure

Observatoire des Sciences de l'Univers - Institut Pythéas

Qu'est-ce que la biodiversité ? Quels liens entretenons-nous avec notre environnement appelé "Nature" ? Comment nous adapter pour nous y reconnecter durablement ? A travers un parcours imagé et coloré au coeur du parc Borely, embarquons dans l'abécédaire de la biodiversité, et réfléchissons, lettre après lettre, à tout ce qui la relie... à nous !

Parc Borély (8e)

Promenade : Des mondes au creux de l'oreille

Observatoire des Sciences de l'Univers - Institut Pythéas

Des mondes au creux de l'oreille est déployé autour du Vieux-Port de Marseille à travers sept zones d'écoute centrées sur les arrêts de bus côté port (Théâtre de La Criée - Place aux Huiles - M° Vieux-Port - Hôtel de Ville - Quai du port - Capitainerie - MuCem)

Le parcours propose sept zones d'écoute diffusant en temps réel les sons captés en autant de lieux différents. Les visiteurs pourront s'immerger dans des univers sonores originaux qui les conduiront des États-Unis à l'Australie en passant par le Royaume-Unis, une île du Frioul, à quelques encablures du Vieux-Port de Marseille, l'Inde, la Corée du Sud et le Japon.

Départ de la Criée et arrivée au Mucem (1er)

Accès libre et gratuit avec un téléphone portable et des écouteurs, en se connectant à la web app via l'adresse www.desmondesaucreuxdeloreille.net

Samedi 4 septembre**Conférence : Le ciel étoilé, un patrimoine mondial de l'humanité ?**

Agir pour l'environnement

Pourquoi le ciel étoilé, chef-d'oeuvre en péril, n'est-il pas encore classé au patrimoine mondial de l'humanité ? Et débat avec divers personnalités organisé par Agir pour l'environnement en partenariat avec l'Association française d'astronomie.

18h-20h - MUCEM - salle auditorum (2e)

Dans la limite des places disponibles

Observation du ciel étoilé

Agir pour l'environnement

Observation des étoiles et extinction des lumières au Pharo avec le club d'astronomie Vega d'Ollioules (Observatoire astronomique du Gros Cerveau). La soirée permettra de mieux appréhender notre connaissance du ciel et des objets célestes visibles, avec et sans pollution lumineuse, grâce à trois ateliers : "balade céleste", une balade animée pour apprendre à observer les étoiles à l'oeil nu, "merveilles du ciel", une projection des beautés du ciel cachées par la pollution lumineuse et enfin, des observations au télescope.

*Arrivée à partir de 21h30, observation à partir de 22h - Le Pharo (7e)
Sur pass sanitaire, masque obligatoire pour l'observation avec instrument, sur inscription.
Inscription*

Attention ! Le jardin du Pharo - Émile Duclaux sera fermé à tout public non autorisé, à la circulation et au stationnement de tout véhicule non autorisé dès 20h. L'évacuation du jardin débutera suffisamment à l'avance pour une fermeture effective de la dernière porte à 20h.

Atelier philo : Que nous apprennent les animaux ?

Direction des bibliothèques de la Ville de Marseille

Interroger les notions environnementales et leurs enjeux selon de multiples approches. En collaboration avec Opera Mundi, dans le cadre de la programmation Nature et Sciences

14h30 - Médiathèque Salim-Hatubou - 1 rue des Frégates (15e)

Contact : 04 13 94 83 90 / 04 91 55 36 40

Sur présentation pass sanitaire

Forum : Des glaciers à l'océan, forum pour les droits des écosystèmes aquatiques européens

Programme Wild Legal

Le Réseau européen de l'Alliance mondiale pour les droits de la nature (GARN Europe) organise, le samedi 4 septembre l'événement « *Des glaciers à l'océan. Forum pour les droits des écosystèmes aquatiques européens* »

Face à la pollution des écosystèmes aquatiques et à la perturbation du cycle de l'eau dû aux activités humaines, les droits de la Nature apportent une solution systémique, reconnaissant les entités naturelles en tant que sujet de droit et garantissant la protection des écosystèmes pour leur interdépendance avec la communauté indivisible du Vivant.

Rencontrez des personnalités engagées et rejoignez le mouvement pour la défense des droits de la nature.

9h30 - 23h - Cocovelten -16 rue Bernard du bois (1er)

Pour toute demande d'information : adressé contact garn Europe:
europeanhub@garn.org

Entrée gratuite

Sur présentation du pass sanitaire

Forum des Initiatives : enjeux locaux de la biodiversité

France Nature Environnement

Stands et programme d'animation : exposer des enjeux locaux de biodiversité. Chaque stand propose des thèmes sur la biodiversité de notre région afin de montrer la diversité des enjeux de manière ludique et participative.

www.fnepaca.fr

De 10h à 17h - La Canebiere (devant le Palais de la Bourse / CCI)

Sur présentation du pass sanitaire

Visite des jardins associatifs du Frioul

AFNR/ Frioul un nouveau regard

Visite avec guide des jardins associatifs avec élevage de lombric

10h30 - 12h30 - iles du frioul / Rendez-vous à la sortie de la navette maritime du Frioul

Extérieur 15 personnes maximum

Réservation au 06 70 75 31 60

Visite guidée parc Pastré

Direction des parcs et jardins de la Ville de Marseille

Entre mer, collines, immenses jardins, ruisseaux, lacs, étangs... Le parc recèle de nombreuses surprises qui font le bonheur des enfants, mais aussi des plus grands.

10h - Campagne Pastré - 155 avenue de Montredon (8e)

20 personnes, réservation via Allô Mairie au 3013 (appel gratuit)

Visite Guidée Jardin botanique Edouard-Marie Heckel

Direction des parcs et jardins de la Ville de Marseille

Le Jardin botanique s'étend sur 1,2 hectares et présente environ 3 000 -espèces végétales différentes, provenant des cinq continents, présentées dans neuf espaces thématiques. Depuis 2016, il accueille le premier grand hôtel à insectes de la cité phocéenne.

16h30 - Parc Botanique - 48 Av. Clot Bey (8e)

20 personnes - Réservation via Allô Mairie au 3013 (appel gratuit)

Du samedi 4 au vendredi 10 septembre

Visite de bateau : découverte du bateau Wings of Ocean

Association Wings of Ocean

Durant le congrès Mondial de la Nature : l'IUCN, l'association Wings of the Ocean sera présente pour aborder les problématiques liées à la pollution des océans. Son grand voilier de 3 mats : le Kraken, sera ouvert aux visites les 4, 7, 9 et 10 septembre.

- Site internet

De 9h30 à 17h30 - Vieux-Port - Quai de la fraternité (2e)

Visite du bateau par groupe de 6 personnes et 8 sessions de 30mn jours - Inscription pour les visites sur le site: jagispourlanature.org

Du samedi 4 au samedi 11 septembre

Porte ouverte : découverte du Hublot

Direction de la Mer de la Ville de Marseille

Hublot, un espace dédié au milieu marin et à la sensibilisation des citoyens aux

enjeux de la biodiversité marine et littoral. Expositions photographiques commentées des récifs artificiels, expériences de plongée sur les récifs artificiels grâce à des casques de réalité virtuelle, film découverte des sites de plongée marseillais sur casques de réalité virtuelle, découverte de la faune et de la flore grâce aux aquariums, au microscope (observation du plancton), à des vidéos et des enregistrements sonores ; animation autour d'un panneau de présentation de coquilles, carapaces et animaux marins en lien avec tablette numérique - Jeux et expérience sur la biodiversité via un écran tactile

10h-18h - Hublot - Entre l'Escale Borély et l'aire de jeux en bois – 138, avenue Pierre Mendès France (8e)

Dimanche 5 septembre

Grande collecte de déchets à Marseille « Apprends à organiser ton propre ramassage »

La Fondation Nicolas Hulot pour la Nature et l'Homme et les associations Wings of the Océan et 1 Déchet par Jour

Venez participer à une collecte de déchets pas comme les autres ! Ce ramassage qui se déroulera sur la journée entière aura pour but de vous faire découvrir cette thématique des ramassages de déchets et de vous donner les outils vous permettant d'organiser vous-même votre propre collecte de déchets.

10h à 17h – 35 plateau de Malmousque - Malmousque (7e)

Site internet

Info et inscription

Conférence : « Voix d'eau : inventer une culture liquide » avec le collectif belge Brusseau

Bureau des Guides / Cité des arts de la rue – / Collectif des Gammars

Voix d'eau est un cycle de conférences sous la Cascade des Aygalades pour entendre le territoire de l'eau et s'impliquer pour devenir du ruisseau des Aygalades. En écho au Congrès mondial de la nature, c'est un collectif Bruxellois qui viendra partager son expérience. A l'instar de nos Gammars des Aygalades, on constate que c'est à travers un vocabulaire décalé, des espaces de discussions citoyennes, une réflexion sur les archives, des recherches-actions, des projets de cartographie participative et des balades joyeuses, que tous ces collectifs font exister une possibilité de gestion démocratique à technologie légère des eaux et des pluies.

11h-12h30 - Cité des arts de la rue, au bord du ruisseau des Aygalades (15e)

Infos : info@lacitydesartsdelarue.net ou par téléphone : 04 13 25 77 13

Inscription

Visite Guidée du Parc du Grand Séminaire

Direction des parcs et jardins de la Ville de Marseille

Le parc de deux hectares, qui se déploie en contre-bas de la bastide, s'agrément de

pelouses bordées d'allées plantées sous forme de mail.

10h - Parc du Grand Séminaire - 72 Rue Paul Coxe (14e) / RDV Entrée principale de la Mairie des 13e et 14e arrondissements

20 personnes, réservation via Allô Mairie au 3013 (appel gratuit)

Visite Guidée parc la Buzine

Direction des parcs et jardins de la Ville de Marseille

Visite de ce parc de trois hectares avec sa terrasse minérale devant le château, sa colline boisée et son jardin.

16h30 - Parc de la Buzine - 56 Trav. de la Buzine (11e)

20 personnes - Réservation via Allô Mairie au 3013 (appel gratuit)

Lundi 6 septembre

Conférence: « La nature a-t-elle des droits ? »

Opéra Mundi / Ville de Marseille

La Nature a-t-elle des droits, une conférence au Mucem de la juriste internationale Valérie Cabanes, accompagnée au moment du débat par les juristes de l'environnement Sarah Vanuxem (Université de Nice) et Marine Calmet (association Wild Legal), dans le cadre des Lundis de la Transition. Valérie Cabanes insiste sur l'urgence à reconnaître aux éléments de la Nature leur valeur intrinsèque et leur droit « fondamental » à exister, se régénérer et s'épanouir. Ceci permettrait, explique-t-elle, de protéger leur rôle écologique dans le maintien de la vie sur Terre et ainsi protéger les droits humains à l'eau, à un air pur, à l'alimentation, à l'habitat, à la santé, et au-delà à un environnement sain et un climat stable.

<http://www.opera-mundi.org/conferences/la-nature-a-t-elle-des-droits/>

18h30 - 20h45 - Mucem - salle auditorium (2e)

Entrée libre sans inscription dans la limite des places disponibles

Sur présentation du pass sanitaire

Forum : Comment combattre le colonialisme vert ?

Association Planète Amazone

Conférence en 4 volets coorganisée par Planète Amazone, l'eurodéputée Michèle Rivasi, la Princesse Esmeralda de Belgique et Youth for Climate Belgique. Avec la participation de l'ensemble la délégation Planète Amazone et d'autres intervenants engagés.

9h-18h - Ecole centrale Marseille - Le Grand Amphithéâtre - 38 rue Frédéric Joliot-Curie (13e)

Sur présentation du pass sanitaire

Plus d'infos

Projection : Les lanceurs d'alerte de la Loire

Beau comme une image

Projection suivie d'un débat. Le film documente l'immersion dans les profondeurs des eaux de la Loire pour percevoir les grands enjeux environnementaux du

réchauffement du fleuve et notamment son impact sur les poissons migrateurs. Documentaire d'Adi Walter et Jérémie Bôle du Chaumont, coproduction France Télévisions & Beau comme une image, 2020.

19h - Fac Saint Charles (3e)

Pass sanitaire obligatoire - gratuit

Inscription et information

Visite : Le parc urbain des papillons et la ferme pédagogique

Aix-Marseille Université Culture Scientifique

Pour étudier la nature en ville et contrer la perte de biodiversité engendrée par l'urbanisation, le Laboratoire Population- Environnement-Développement (LPED) mène un projet visant à créer une zone d'attraction et un havre de paix pour les papillons, le Parc Urbain des Papillons (PUP).

Matin - Domaine Montgolfier (14e)

Inscription

Mardi 7 septembre

Sorties bateau : Découverte de la biodiversité des archipels de Marseille

Direction de la Mer, Service Mer et Littoral de la Ville de Marseille

Sortie bateau (semi rigide type zodiac) par groupe de 10 personnes avec un éducateur à l'environnement pour découvrir la biodiversité des archipels (Frioul et/ou Riou) (3h par excursion)

Deux créneaux par jour : 9h/12h et 13h30/16h30 - Centre IDMER – Espace Voiles légères - Port de la Pointe Rouge (8e)

10 personnes par excursion - Réservation et inscription obligatoire au 04-91-73-74-23 dans la semaine précédente.

Tout public à partir de 8 ans - Prévoir tenue adaptée

Attention : mineur obligatoirement accompagné par adulte responsable

Attention : bonne condition physique pour embarquement sur bateau semi rigide

Visite commentée : Sentier biodiversité et bien-être à Saint-Jérôme

Association Naturaliste Universitaire de Marseille (ANUMA)

Visite du sentier de biodiversité et bien-être sur le campus de Saint-Jérôme, avec l'association ANUMA qui regroupe des étudiants, enseignants chercheurs et bénévoles.

De 14h - 16h - Campus de Saint-Jérôme - 52 avenue Escadrille Normandie Niemen (13e)

20 personnes, réservation à Pascal. carlier@univ-amu.fr - Accès parking gratuit.

Projection Plein air : Less is more

Surfrider

Un film de Mathias Joubert, Charlotte Frey et Benjamin Prou. Ce documentaire

retrace le style de vie de la Surf Island Family, une famille de «surfeurs-aventuriers» au style de vie atypique, intrigant, inspirant. Enseignants à mi-temps sur l'île de Ré, ils sillonnent le globe les six autres mois de l'année avec leurs deux enfants (52 mn). Chaque mercredi du mois de septembre et début octobre, venez nous retrouver sur la plage du Prophète à Marseille pour profiter de projections gratuites de films sur les thèmes des mers et pollutions, changement climatique, initiatives citoyennes dans le cadre du festival Cine'ma plage

20h - Plage du Prophète (7e)

Sur présentation du pass sanitaire

Du mardi 7 au mercredi 8 septembre

Innovation sociale : Green Solutions Days

Green Management School **école de la transition du Groupe Médiaschool (Franck Papazian) cofondée par Audrey Pulvar

Durant deux jours, le Green Solutions Days accueillera des porteurs de solutions et innovations qui viendront présenter leurs projets à impact positif pour la Nature et l'environnement et des solutions basées sur la Nature.

*Mardi: de 8h30 à 19h - Mercredi: de 8h30 à 17h - Green Management School
Campus MediaSchool, - Avenue du Prado (8e)*

Du mardi 7 au samedi 11 septembre

Visites guidées « Terre d'évolution »

Direction Générale Adjointe La Ville du Temps Libre - Direction de la Culture de la Ville de Marseille

Terre d'évolution, nouveau parcours permanent du Muséum.

L'espace d'exposition de référence « Terre d'évolution » du Muséum de Marseille, nouvellement muséographié, invite les visiteurs à découvrir le Vivant et la Terre qui nous entoure. Il mêle la biodiversité passée et actuelle et interroge l'influence de l'espèce humaine sur l'évolution du vivant et des milieux. Il déroule l'histoire de la vie sur Terre, d'une manière inédite, autour de sept thématiques centrales, communes aux organismes vivants : « Vivre là », « Se reproduire », « Se protéger, « Communiquer, percevoir », « Respirer ou pas », « Se nourrir » et « Évoluer ».

Le mardi 7, le jeudi 9 et le vendredi 10 septembre à 10h, le mercredi 8 septembre 18h, le samedi 11 septembre à 11h - Muséum d'histoire naturelle - Palais Longchamp – aile droite (4e)

À partir de 10 ans

Sur inscription au 04 91 14 59 50 ou sur place. Limité à 15 personnes

Mercredi 8 septembre

Atelier philo : Pourquoi le soleil... ?

Direction des bibliothèques de la Ville de Marseille

Réflexion et discussion à partir de BD Pourquoi le soleil aime la soupe ?, par Juliette Grégoire. Dans le cadre de la programmation Nature et Sciences.

15h -Médiathèque Salim-Hatubou - 1 rue des Frégates (15e)

Inscription : 04 13 94 83 90 / 04 91 55 36 40

Porte ouverte : Visite commentée de la Ferme urbaine Capri

Cité de l'agriculture

La Cité de l'agriculture est une association marseillaise fondée en 2015. Elle oeuvre pour une transition agroécologique vitale de la société vers un modèle plus sobre, plus sain, plus juste. En conjuguant expérimentations et expertises, la Cité est un outil de recherche-action : pour faire advenir d'autres manières de concevoir le vivant, de produire, de s'approvisionner, d'accéder à l'alimentation et de consommer.

Après l'identification d'un terrain et une première étude de faisabilité réalisée en 2019, la Cité de l'agriculture s'est lancée dans le montage d'une ferme urbaine, Capri. Située au coeur du 15ème arrondissement, quartier identifié comme désert alimentaire urbain de par son accès très limité à des produits sains, frais et locaux, la ferme porte des ambitions multiples, rassemblées autour des valeurs de la transition agroécologique.

La ferme Capri a vu le jour en 2021, sur 8 500 m2 d'anciennes terres agricoles aujourd'hui en friche, mises à disposition par la Ville de Marseille. Elle développe aujourd'hui, autour de l'espace de production maraîchère et fruitière, un panel d'activités relatives à la transition agroécologique : sensibilisation, pédagogie, recherche, expérimentation.

De 16h30 à 18h, suivi d'une vente de légumes à la ferme - Ferme capri - 31 Av. de Gascogne (15e)

15 participant.e.s

Inscription par mail à capri@cite-agri.fr, en précisant le nombre de participants et leurs coordonnées (nom, prénom, numéro de téléphone)

Rencontre : Présentation du livre "Vivre et Travailler en forêt au Maghreb - regards croisés"

AIFM

Echange autour de l'ouvrage Vivre et travailler en forêt au Maghreb entre les deux co-auteurs, Jean-Paul Lanly, Abdelhamid Khaldi

De 16h à 18h - Centre de la Vieille Charité - Salle du Miroir

Gratuit - Pass sanitaire obligatoire

Visite guidée Parc Billoux

Direction des parcs et jardins de la Ville de Marseille

Composé des "campagnes" Laplane et Aurenty et d'une propriété industrielle, l'ex "Moulin des peupliers", exploité jusqu'en 1921, le domaine a été en partie préservé de l'industrialisation qui transformait profondément ce quartier du nord de Marseille.

10h - Parc François Billoux - 246 Rue de Lyon (15e)

20 personnes, réservation via Allô Mairie au 3013 (appel gratuit)

Visite guidée Parc de la Moline

Direction des parcs et jardins de la Ville de Marseille

Visite de cet espace vert de 11 hectares labellisé « écojardin » dans les quartiers Est de Marseille. Une destinée de verdure obtenue après des décennies de combat, alors que la rocade L2 devait y prendre place à ciel ouvert.

16h30 - Parc de la Moline - Bd Marius Richard (12e) / RDV devant Eglise de Montolivet

20 personnes, réservation via Allô Mairie au 3013 (appel gratuit)

Jeudi 9 septembre**Atelier philo : Qu'est-ce que le progrès ?**

Direction des bibliothèques de la Ville de Marseille

Interroger les notions environnementales et leurs enjeux selon de multiples approches. En collaboration avec Opera Mundi, dans le cadre de la programmation Nature et Sciences.

14h30 - Médiathèque Salim-Hatubou - 1 rue des Frégates (15e)

Inscription : 04 13 94 83 90 / 04 91 55 36 40

Innovation sociale : Educathon Environnement

ANESTAPS

Organisé par l'ANESTAPS, l'Educathon rassemble 100 jeunes qui pendant une journée vont travailler sur 10 thématiques pour proposer des actions et des solutions sur le sport et la nature aux instances politiques.

De 9h à 16h - Alcazar - Salle de conférence (1er)

Inscription auprès de : innovation.sociale@anestaps.org

Projection : L'hypothèse de Zimov

13 production

Au-delà du cercle polaire, aux confins de la Sibérie, deux scientifiques russes, Sergueï Zimov et son fils Nikita, mènent une expérience unique : restaurer l'écosystème de l'Âge de glace pour sauver l'humanité de la catastrophe climatique annoncée, la fonte du permafrost. Film de Denis Sneguirev, 2021 (90mn). Avant-première « officielle » et gratuite pour sensibiliser à la défense de la biodiversité.

20h30 - Cinema le Chambord

Sur inscription (lien à venir)

Projection : La quête du sauvage

Office de la Mer Marseille Provence, Bluearth Production, Jean-Charles Granjon

Projection suivie d'un débat en présence de Morgan Bourc'his, champion du monde d'apnée et du réalisateur du film, Jean-Charles Granjon.

Résumé du film : Morgan Bourc'his pessimiste face à l'ampleur des atteintes humaines sur l'écosystème planétaire, rejoint le nord de la Norvège en quête de reconnexion avec le monde sauvage.

Dans sa recherche d'une rencontre idéale avec les orques et baleines, il part à la rencontre de ceux qui partagent la vie de ces animaux.

Cette odyssee de l'intime le conduira vers un nouvel état d'esprit dans lequel l'humain, éclairé par une vision "intégrative" de la nature peut développer une relation vertueuse avec l'ensemble du monde vivant

De 16h30 à 18h - Centre de la Vieille Charité - Salle du Miroir - 2, rue de la Charité (2e)

Sur présentation du pass sanitaire

Dans la limite des places disponibles

Sorties bateau : Découverte de la biodiversité des archipels de Marseille

Direction de la Mer, Service Mer et Littoral de la Ville de Marseille

Sortie bateau (semi rigide type zodiac) par groupe de 10 personnes avec 2 éducateurs à l'environnement pour découvrir la biodiversité des archipels (Frioul et/ou Riou) (3h par excursion)

Deux créneaux par jour : 9h/12h et 13h30/16h30 - Centre IDMER – Espace Voiles légères - Port de la Pointe Rouge (8e)

10 personnes par excursion - Réservation et inscription obligatoire au 04-91-73-74-23 dans la semaine précédente.

Tout public à partir de 8 ans - Prévoir tenue adaptée

Attention : mineur obligatoirement accompagné par adulte responsable

Attention : bonne condition physique pour embarquement sur bateau semi rigide

Du jeudi 9 au vendredi 10 septembre

Sorties bateau : Baptême de Voile

Direction de la Mer de la Ville de Marseille

Découverte de la voile à Marseille et de sa rade Sud.

Les matinées : 9h-10h30 & 10h45-12h15 - Les après-midi : 13h30-15h & 15h15-16h45 - Base Nautique du Roucas Blanc - 2, promenade Georges Pompidou (8e)

Adultes, possibilité d'une pratique partagée Handi-Valide. 8 personnes embarquées par bateaux. 4 bateaux par créneau horaire, soit 32 personnes x 8 rotations sur deux jours, soit 256 places d'embarquement.

Inscription et réservation au 04 13 94 80 40

Du jeudi 9 au samedi 11 septembre

Spectacle : "La 6e Extinction"

Direction Générale Adjointe La Ville du Temps Libre - Direction de la Culture de la Ville de Marseille

Performance déambulatoire en collaboration avec le COAL, Jade & Cyril – Cie du Singe Debout la Cie du singe Debout

L'extinction du vivant interroge notre capacité à coexister avec la biodiversité qui nous fonde ; elle amène à redéfinir les frontières, à inventer de nouvelles formes de diplomatie avec ce qui, en nous et hors de nous, ne veut pas être domestiqué.

Dans les salles « Terre d'évolution » du Muséum de Marseille, « la sixième extinction » se déploie en musique, mots, images et masques et notre lien au vivant se dévoile dans des métamorphoses à travers des corps humanimaux.

La lettre « *Message de la part des Autres, envoyé depuis : la forêt, le désert, la mer, la prairie* » de Paul Shepard, philosophe, sera le fil rouge de ce parcours conçu et performé par la Cie du Singe Debout.

Les jeudi, vendredi et samedi de 18h30 à 20h30 - Muséum d'histoire naturelle - Palais Longchamp – aile droite (4e)
Réservation obligatoire au 04 91 14 59 55 - Gratuit - Limité à 40 personnes places - Spectacle à partir de 6 ans

Vendredi 10 septembre

Rencontre : La Coupe de France du potager

Association environnementale Landestini

Henri Landes, cofondateur et directeur de l'association Landestini interviendra sur la Coupe de France du potager. Il s'agit d'un concours national qui encourage et accompagne les établissements scolaires dans la mise en place d'un potager. 10 000 jeunes dans 86 départements et près de 500 établissements scolaires, de la maternelle au lycée, ont participé à la Coupe de France du potager en 2021. Suite à cette grande réussite de mobilisation lors de sa première édition, la Coupe de France du potager sera de nouveau organisée l'année scolaire 2021-2022 par l'association Landestini (landestini.org).

Henri Landes enseigne à Sciences Po Paris et est consultant en développement durable.

11h-12h - Centre de la Vieille Charité - Salle du Miroir (2e)
Gratuit - pass sanitaire obligatoire

Visite : Le parc urbain des papillons et la ferme pédagogique

Aix-Marseille Université Culture Scientifique

Pour étudier la nature en ville et contrer la perte de biodiversité engendrée par l'urbanisation, le Laboratoire Population- Environnement-Développement (LPED) mène un projet visant à créer une zone d'attraction et un havre de paix pour les papillons, le Parc Urbain des Papillons (PUP).

Matin - Domaine Montgolfier (14e)
Inscription

Conférence : Maintenir la biodiversité en ville

France Nature Environnement

Comment lutter contre la perte de biodiversité à l'échelle d'un arrondissement ? Un débat entre élus locaux de la mairie des 4e et 5e arrondissements et des acteurs acteurs engagés : la base/Alternatiba, le FNE, le LPO (sous réserve), Extinction Rébellion (sous réserve).

18h - Mairie des 4e et 5e arrondissements - 13 Square Sidi Brahim (5e)

Sur présentation du pass sanitaire

Du vendredi 10 au dimanche 12 septembre

Défi Monte-Cristo, la démarche blue deal

Agence id2mark

Découvrez le Village des partenaires de la célèbre course de nage en eau libre, avec présentation de la démarche "blue deal" de labélisation d'événement éco-responsable ouvert au public.

De 8h à 20h - plage du petit roucas (8e)

Sur présentation du pass sanitaire

Samedi 11 septembre

Atelier philo : Penser le vivant, le soin et l'attention avec la sorcière

Direction des bibliothèques de la Ville de Marseille

Interroger une figure féminine singulière, la sorcière, cette figure féminine très actuelle peut nous aider à reconsidérer nos capacités de résistance, d'attention et de soin portés au monde.

10h30 - Bibliothèque Saint- André - 6 bd Salducci (16e)

Inscription : 04 13 94 82 40 :

Balade Urbaine : Les explorations botaniques de Foresta : L'importance d'une friche urbaine pour la biodiversité

Hôtel du Nord / Espigaou / Bureau des guides / Yes we camp

Venez découvrir la Flore de Foresta, vaste espace au nord de Marseille riches à la fois d'une grande diversité d'histoires sociales et écologiques lors d'une exploration botanique. Initiées avec le collectif Safi elles sont aujourd'hui animée par l'association Espigaou dans le cadre de Foresta, en collaboration avec Yes We Camp et la coopérative Hôtel du Nord.

Site internet

15h-17h - Parc Foresta - boulevard d'Hanoi - escalier La Viste - Grand Littoral (15e)

Rendez-vous au Hameau du Parc Foresta - Inscription et informations

Balade Urbaine : Habiter le paysage : Les Hauts de Sainte-Marthe et les Terres Irriguées

Bureau des guides / Collectif SAFI / Nature for city life

Entre cueillette botanique et lecture de paysage, une balade à Sainte Marthe pour se fabriquer une culture commune des terres façonnées par le canal de Marseille en explorant les enjeux de biodiversité, d'agriculture et de développement urbain qui s'y entremêlent.

Cette promenade s'inscrit dans une conversation engagée depuis plusieurs années entre le collectif SAFI, des chercheurs et les acteurs du projet urbain sur le devenir de ces terres de l'ancien terroir marseillais. Ces échanges participent aujourd'hui à

nourrir la création d'un Parc agricole habité

10h - 16h - Hauts de Sainte-Marthe (14e)

Rendez vous à l'arrêt «Merlan Tourelle» du Bus 34. jauge 30 personnes mais si plus ils savent gerer

Prévoir eau, bonnes chaussures

Inscription

Sorties bateau : Découverte de la biodiversité des archipels de Marseille

Direction de la Mer, Service Mer et Littoral de la Ville de Marseille

Sortie bateau (semi rigide type zodiac) par groupe de 10 personnes avec 2 éducateurs à l'environnement pour découvrir la biodiversité des archipels (Frioul et/ou Riou) (3h par excursion)

Deux créneaux par jour : 9h/12h et 13h30/16h30 - Centre IDMER – Espace Voiles légères - Port de la Pointe Rouge (8e)

10 personnes par excursion - Réservation et inscription obligatoire au 04-91-73-74-23 dans la semaine précédente.

Tout public à partir de 8 ans - Prévoir tenue adaptée

Attention : mineur obligatoirement accompagné par adulte responsable

Attention : bonne condition physique pour embarquement sur bateau semi rigide

Visite guidée Parc de la Jarre

Direction des parcs et Jardins de la Ville de Marseille

Le parc constitue l'espace vert public central d'un quartier en rénovation et en extension. Ces 20 000 m² de végétation méditerranéenne (soit 2 hectares) ainsi que l'ensemble des arbres fruitiers offrent aux riverains un espace vert de détente avec de nombreuses activités de plein air.

10h - Parc de la Jarre - 6 Av. de la Jarre (9e)

20 personnes, réservation via Allô Mairie au 3013 (appel gratuit)

Visite Guidée parc la Buzine

Direction des parcs et jardins de la Ville de Marseille

Visite de ce parc de trois hectares avec sa terrasse minérale devant le château, sa colline boisée et son jardin.

16h30 - Parc de la Buzine - 56 Trav. de la Buzine (11e)

20 personnes -Réservation via Allô Mairie au 3013 (appel gratuit)

Dimanche 12 septembre

Vivacité, le forum des associations

Direction de l'Action Sociale et de l' Animation de la Ville de Marseille/Cité des Associations

Une journée d'animations et de présentation des associations marseillaises. Des stands sur la thématique du respect de l' environnement, de la gestion des déchets au quotidien seront proposés ainsi que des jeux pour les enfants.

De 10h à 18h30 - Parc Borély - avenue du Prado (8e)